



1948 L'INCONNU D'UN SOIR de Max Neufeld & Hervé Bromberger avec Raymond Rouleau



1949 THE SPIDER AND THE FLY de Robert Hamer avec Eric Portman



1949 MONSIEUR de Roger Richebé avec Jeanne Lion, Bernard Blier



1951 NUIT SANS ÉTOILES (Night without Stars) d'Anthony Pelissier avec David Farrar



1951 LA VALLÉE DES AIGLES (Valley of Eagles) de Terence Young avec Jack Warner



1952 ULTRA-SECRET (Mr Potts goes to Moscow) de Mario Zampi avec George Cole



1952 PUCCINI (Puccini vissi d'arte, vissi d'amore) de Carmine Gallone avec Gabrielle Ferzetti



1952 UNE FEMME POUR UNE NUIT (Moglie per una notte) de M. Camerini avec A. Francioli



1952 AMOURS INTERDITES (Inganno) de Guido Brignone avec Bruna Corra, Wilma Pagis



1952 LA VILLE MÉLODIEUSE (La città canora) de Mario Costa avec Giacomo Rondinella



1953 IVAN, LE FILS DU DIABLE BLANC (Ivan...) de Guido Brignone avec Paul Campbell



1953 LE MAÎTRE DE DON JUAN (Il Maestro di Don Giovanni) de Milton Krims avec E. Flynn



1953 LA VIERGE DU RHIN de Gilles Grangier avec Jean Gabin



1953 GRAN VARIETÀ de Dominic Paolella avec Vittorio De Sica



1954 PITIÉ POUR CELLE QUI TOMBE (Pietà per chi cade) de Mario Costa avec Amedeo Nazzari



1954 LES FEMMES S'EN BALANCENT de Bernard Borderie avec Dominique Wilms, E. Constantine



1954 LES DEUX ORPHELINES (Le due Orfanelle) de G. Gentilomo avec André Luguet



1954 UN SIÈCLE D'AMOUR (Cento anni d'amore) de L. De Felice avec Carlo Campanini, V. De Sica



1954 À TOI... TOUJOURS (Casta diva) de Carmine Gallone avec Fausto Tozzi



1954 LA MAISON DU SOUVENIR (Casa Ricordi) de Carmine Gallone avec Fosco Giachetti



1954 LE CARDINAL LAMBERTINI (Il cardinale Lambertini) de Giorgio Pastina avec Gino Cervi



1954 CASANOVA (Le avventure di Giacomo Casanova) de Steno avec Gabriele Ferzetti



1954 LA FEMME EST LA MÊME POUR TOUS de Giorgio Simonelli avec Nino Taranto



1955 LES CINQ DERNIÈRES MINUTES (Gli ultimi cinque minuti) de G. Amato avec Linda Darnell





1955 LA VENGEANCE DU FAUCON D'OR (Il falco d'oro) de C. L. Bragaglia avec M. Serato



1956 FOLIES-BERGÈRES d'Henri Decoin avec Eddie Constantine



1957 SÉNÉCHAL LE MAGNIFIQUE de Jean Boyer avec Fernandel



1957 UNE PARISIENNE de Michel Boisrond avec Charles Boyer



1957 VACANCES À ISCHIA (Vacanze a Ischia) de Mario Camerini avec Vittorio De Sica



1957 LE MASQUE NOIR (Il diavolo nero) de Sergio Grieco avec Gérard Landry



1958 CAPITAINE DE LUXE (The Captain's Table) de Jack Lee avec John Gregson



1960 LA DOUCEUR DE VIVRE (La Dolce Vita) de Federico Fellini avec Mino Doro



1960 CANDIDE de Norbert Carbonnaux avec Jean-Pierre Cassel



1960 LE LIT À TROIS PLACES (Letto a tre piazze) de Steno avec Totò



1960 LES DAMES (Le Signore) de Turi Vasile avec Enrico Maria Salerno



1961 LA MORT A LES YEUX BLEUS de Dany Fog avec Daniel Ceccaldi



1961 MONSIEUR TOPAZE (Mr Topaze) de Peter Sellers avec Peter Sellers



1961 LE JEU DE LA VÉRITÉ de Robert Hossein avec J. Valérie, D. Lavi, P. Pradier, F. Prévost



1962 OBSESSION (Begegnung in Salzburg) de Max Friedmann avec Hanns Lothar



1963 ROCAMBOLE de Bernard Borderie avec Guy Delorme, Channing Pollock



1963 LE MANIAQUE (Maniac) de Michael Carreras avec George Pastell, Kerwin Matthews



1964 LA FUREUR D'AIMER (Begegnung in Salzburg) de Max Friedmann avec Curd Jürgens



1965 THE CROOKED ROAD de Don Chaffey avec Robert Ryan, M. Goring, Stewart Granger



1965 LE FLIBUSTIER DES CARAÏBES (La Tortuga) de L. Capuano avec A. Aureli, Ingeborg Schöner



1965 TONNERRE SUR LA FRONTIÈRE (Thunder at the Border) d'Alfred Vohrer avec Marie Versini



1966 ILLUSIONS PERDUES de Maurice Cazeneuve avec Anne Vernon



1967 LE PLUS VIEUX MÉTIER DU MONDE de Mauro Bolognini avec France Anglade



1967 CHANTAGE AU MEURTRE (The naked Runner) de Sidney J. Furie avec Frank Sinatra